

le pin

## Maquette et histoire font bon ménage

**C**onférencier et écrivain à ses heures, Christian Stock est fêru de maquettisme ; une passion qu'il aime partager.

Le Pintais, secrétaire adjoint du Maquette club des Mauges, exposera lors de la 14<sup>e</sup> édition du Salon de la maquette de Cholet (Maine-et-Loire), qui a lieu tous les deux ans, sur 6.250 m<sup>2</sup> avec 600 exposants amateurs et qui permet de rassembler plus de 10.000 modèles. « Tous les espaces exposants sont vendus. On sent que c'est important pour les

*gens de participer après beaucoup d'annulations, constate Christian Stock. Ça vient de la France entière. C'est une belle exposition qui a bonne réputation. Les visiteurs pourront trouver du maquettisme pur et dur mais aussi du modélisme avec des véhicules radiocommandés. Il y aura aussi des pièces navales sur un bassin de 40 m<sup>2</sup> et des réseaux ferroviaires. Ce qui est important dans ces rendez-vous, c'est l'échange entre les personnes. »*

Sa spécialité à lui, c'est le ma-

quettisme centré sur les hélicoptères. « J'en fais depuis toujours même si j'ai arrêté pendant une période. Ce qui m'intéresse, c'est surtout le côté historique. Je prends un hélico et j'essaie de situer l'action en effectuant des recherches qui permettent de découvrir des histoires réelles. Cela requiert que l'hélico ait un numéro d'identification. »

### Deux cents à cinq cents heures de travail

Dès lors, il s'adapte en ajoutant des détails pour coller au plus près de la réalité. Pas question de rester sur la construction prévue dans la boîte d'origine. Il faut parfois bricoler et passer au « scratch ». Une réalisation faite maison avec du matériel du quotidien pour créer un diorama, reflet de l'action souhaitée. « Il faut être ordonné, raisonnable et patient. Il faut entre 200 et 500 heures pour obtenir le résultat souhaité. »



Christian Stock peut exposer fièrement l'un de ses dioramas consacré à l'hélicoptère S.A. 330 Puma.

Salon de la maquette de Cholet, les 22 et 23 octobre, au parc des expositions de La Meilleraie.