

GLENN MARTIN B-26 MARAUDER

MAQUETTE AU 1/72^{ème}

Réalisation Denis TÊTU



L'APPAREIL

Conçu par la Glenn L. Martin Company, le bombardier B-26 Marauder entre en service en 1941 et les 5288 exemplaires construits seront utilisés sur de nombreux théâtres d'opération pendant la Seconde Guerre Mondiale.

Ses deux moteurs en étoile Pratt & Whitney de 1850 cv lui procurent une vitesse maximale de 454 Km/h, pour un poids total (avec armement) de 17 tonnes.

Difficile à piloter à basse vitesse, les pilotes le surnomment *Widow Maker* (faiseur de veuves). Les améliorations apportées en conséquence lui permettent toutefois d'être l'avion ayant le plus faible taux de pertes en Europe.



LA REPRESENTATION



L'appareil représenté ici est de type B-50, le N° 42-95903 du 495th Bomb Squadron, 344th Bomb Group de la 9^{ème} Air Force, basé à Corneilles en Vexin (95) à l'automne 1944.

LA MAQUETTE

De marque REVELL à l'échelle du 1/72^{ème} (Ref. 04325, niveau 3), ce kit produit en 1994 a été acheté en 2017 et j'ai travaillé dessus en 2018, 2022 et 2024. L'idée était de me familiariser avec l'utilisation d'un aérographe, d'utiliser de nouvelles techniques de vieillissement et de procéder à certaines améliorations.

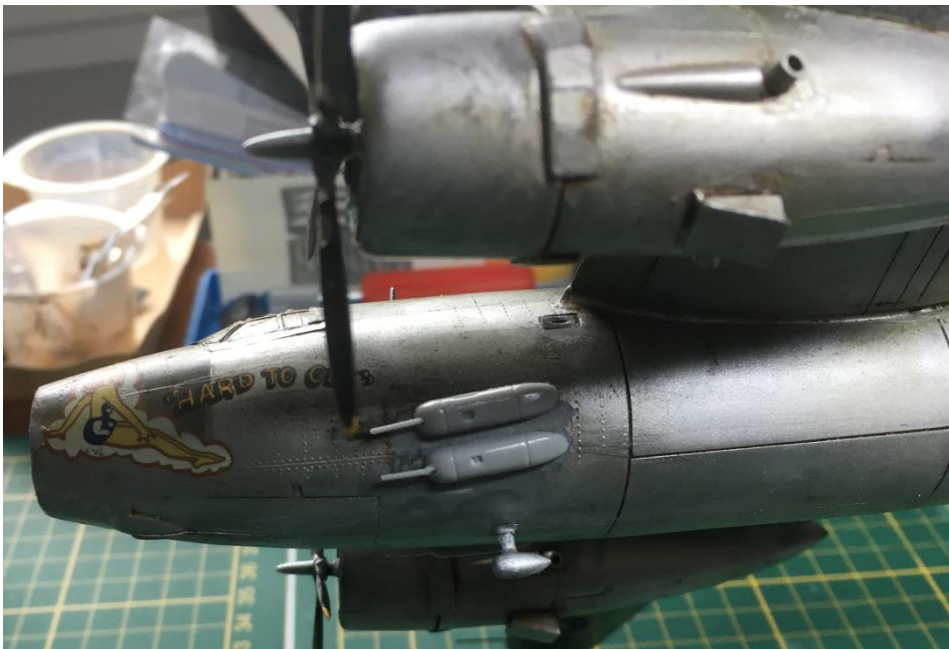
Les décalcomanies sont celles de la boîte, posées avec l'aide des assouplissants Micro-Set et Micor-Sol.

Les publications Wingmasters (N° 37, 40, 61, 64) et Eduard N° 2129 « Wine, Women and songs » ont été l'essentiel de ma documentation.



LES AMELIORATIONS

De nombreuses pièces très fragiles ont dû être refaites (mitrailleuses, antennes, hélices) et j'ai utilisé



le kit Quickboost-Aires N° QB72088 pour remplacer les canons.

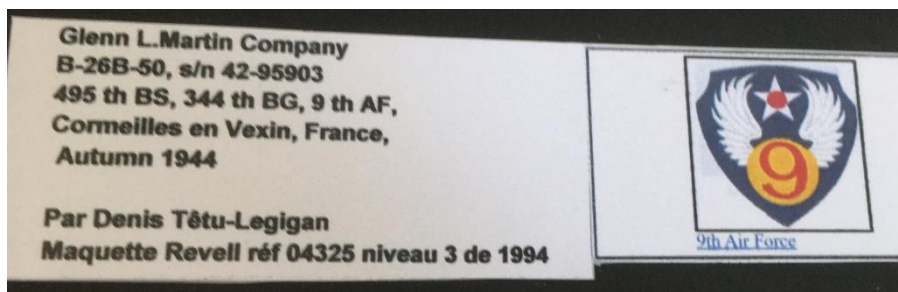
Beaucoup de travail a été nécessaire à l'amélioration du poste de pilotage, de l'intérieur de la bulle avant et de la tourelle dorsale, ainsi que sur les moteurs : tuyaux d'échappement, lèvres des prises d'air, volets de refroidissement.

Il a par ailleurs fallu reprendre les gravures en creux et créer l'ensemble des feux de signalisation (ailes, fuselage, moteurs).

LES PEINTURES ET VIEILLEMENTS

L'apprêt gris Mr Surfacier en bombe a permis d'obtenir des surfaces uniformes avant de procéder à la peinture des différentes teintes :

- Tamiya TS17 Gloss Aluminium (bombe)
- Mr Color Gunze Sangyo H52 Olive Drab
- Mr Color Gunze Sangyo H302 Green
- Tamiya X22



Le chipping (écaillage) a été fait au sel fin, déposé aux endroits voulus entre deux couches de peinture : Après séchage, un brossage à l'eau éraille la dernière couche et laisse apparaître la première.

Des lavis ont été réalisés par mélange d'essence F et de peintures à l'huile de différentes teintes.

Des brossages à sec à l'huile ont été opérés sur l'avion (noir dessus, marron dessous).

Des éraillures ont été figurées avec la teinte Aluminium 71062 produite par Valejo.

Enfin, certains détails ont été repris avec des peintures Enamel Humbrol.

LE BUDGET

Preuve que l'on peut s'amuser à peu de frais pendant de nombreuses heures, 32,70€ ont suffi pour acquérir les éléments nécessaires à cette réalisation : 8€ pour la maquette, 5€ pour les masques (Eduard EDCX 177) et 3,20€ pour les canons Quickboost.

A cela il convient d'ajouter les éléments de présentation : cadres photographiques et quincaillerie, pour un total de 16,50€.

Ceux-ci permettent une mise en situation dynamique qui évoque l'avion en piqué.

